



PRESENTAN

MARCELA
BENJUMEA

RAFAEL
ZEA

ANA MARÍA
CUÉLLAR

SANTIAGO
ALARCÓN



UNA COMEDIA ESCRITA POR
SÉBASTIEN CASTRO

UNA IDEA GENIAL

TRADUCCIÓN
FERNANDO MASLLORENS
FEDERICO GONZÁLES DEL PINO

DIRIGIDA POR
JOHAN VELANDIA



PREMIO MOLIÈRE 2023
Mejor Comedia del año
en Francia.



Programa de mano



TEMPORADA DE ÉXITOS 2024

UNA IDEA GENIAL

de Sébastien Castro
dirigida por Johan Velandia

Versión: Fernando Masllorens & Federico González del Pino

Título Original: UNE IDÉE GÉNIALE

Representante del autor: UNA IDEA GENIAL es
representada en Colombia por acuerdo con AGENCE
DRAMA, Paris (Francia) - www.dramaparis.com, a través
de la AGENCIA LITERARIA F&F, Buenos Aires (Argentina).

EN TEMPORADA
ENERO 26 A MARZO 30 · 2024
EN EL



CENTRO CULTURAL DEL GIMNASIO MODERNO





UNA IDEA GENIAL

¿QUÉ ES: TEMPORADA DE ÉXITOS?



- Queremos enriquecer la vida cultural de Bogotá con una experiencia teatral única, elevando el estándar de calidad y uniendo a las personas a través de las artes escénicas y el entretenimiento.
- ¿Qué encontrarás?: El enredo abunda en el más puro estilo de la comedia de entretenimiento. Cuenta con situaciones inefables y tremendamente divertidas, con réplicas irresistibles haciendo de este un espectáculo de risas explosivas en esta comedia brillante.
- Montajes locales de los más destacados títulos teatrales que han sido éxitos de taquilla durante la temporada.
- Éxitos probados por las audiencias más exigentes de Madrid, Buenos Aires y París.
- En temporada durante el año los días: viernes y sábado.





UNA IDEA GENIAL

SINOPSIS



Temporada de Éxitos trae a escena la genial comedia francesa escrita por Sébastien Castro “Una idea Genial”.

Todos tenemos un doble en el mundo. ¿Y si te encontraras con el tuyo?

Desde que visitaron un apartamento para mudarse juntos, Armando tiene una pequeña duda: ¿María se ha enamorado del agente inmobiliario? Por pura casualidad, se encuentra con el doble de ese agente y le pide que se haga pasar por el verdadero.

¡Una idea genial! A menos que el falso agente se encuentre cara a cara con el verdadero... Y que aparezca un hermano gemelo de improviso. ¡Tres dobles en la misma noche es demasiado para Armando!

Estrenada en el 2023 en Francia, este es un vaudeville irresistible con dos temporadas de éxito en Paris y Toulouse. Ganó el Molière a la mejor Comedia. ¡Suficiente para convencer a los indecisos!





UNA IDEA GENIAL

AUTOR



SEBÁSTEN CASTRO

Es un destacado actor francés cuya versatilidad y talento en el teatro lo han convertido en una figura prominente en la escena artística. Su dedicación a las comedias teatrales ha sido coronada con numerosos éxitos, siendo galardonado con el prestigioso Premio Raimu de la Revelación Teatral en 2008 por su brillante actuación en "Le Comique" de Pierre Palmade, además de obtener una destacada nominación a los Molières 2009 como Mejor Actor de Reparto.

No solo es un actor consumado, sino también un prolífico autor, director y productor teatral. En 2019, continuó dejando huella al ser nuevamente nominado a los Molières por su sobresaliente interpretación en "Le Prénom" en el Teatro Edouard VII.

Además, llevó su creatividad al escenario como autor, presentando con gran éxito su obra inaugural "J'ai envie de toi" en el Teatro Fontaine, así como el Premio Molières a la Mejor Comedia del Año con "Una idea genial".

<http://dramaparis.com/wp/artists/sebastien-castro/>



UNA IDEA GENIAL

DIRECTOR



JOHAN VELANDIA

Ha combinado prolíficamente la actividad teatral y literaria en el ejercicio de la Actuación, la Dirección escénica y la dramaturgia colombiana. Su formación como Actor y Maestro en Artes Escénicas la realiza en la Academia Superior de Artes de Bogotá ASAB (2004). Gracias a los beneficios del premio ARTISTAS JÓVENES TALENTOS otorgado por el ICETEX y el Ministerio de Cultura; cursa sus estudios de posgrado en la Universidad Rey Juan Carlos en Madrid-España en el Master Oficial en Artes Escénicas (2008- 2010).

Es fundador, productor y director de la compañía teatral LA CONGREGACIÓN (2007) donde escribe, actúa y dirige piezas de su autoría como: "Capítulo Doce", "Parábola del Insulto", "La Serpentina", "Se hacen Cartas de Navidad", "Camargo", "Trio -Concierto Payaso-, "El ensayo", "El jardín de los almendros", "El libro de Job", "Rojo", "Fin", "Solo me acuerdo de eso" "Omisión" y "El niño y la Tormenta", "Relatos Obscenos". Y la serie de obras cortas: "La ceguera del Halcón", "Llamada perdida", "Barman y Robinson", "Blanca aurora". Para la Fundación Teatro Nacional adapta y dirige el "Tratado de culinaria para mujeres tristes" de Héctor Abad Faciolince. La comedia de Laurent Baffe "Los Bonobos" producida por Casanovas producciones y el monólogo musical "VIDA" Producido por MUN Entertainment y La Gaita.

Ha sido galardonado con el Premio mejor director, mejor obra, mejor dramaturgia 2017, 2019, 2021. Premios Kiosko teatral con las obras Camargo, El ensayo, El libro de job y Fin.

 [@johanve_land](https://www.instagram.com/johanve_land)



UNA IDEA GENIAL

ARTISTAS



MARCELA BENJUMEA

Marcela Benjumea es actriz egresada de la escuela de formación de actores del Teatro Libre de Bogotá.

Miembro fundador de Indice Teatro. Se ha desempeñado como dramaturga , maestra, productora teniendo mayor experiencia como actriz de teatro , cine y televisión Ha participado en varios montajes teatrales entre los últimos están: La Invitación de Katherine Velez , Radojka de Fernando Schmidt y Christian Ibarzábal y Contussas siendo en este último actriz, coescritora y productora.

Algunos de sus trabajos en televisión son: "Amor Sincero" , "La Niña" " La Nieta Elegida" y la serie "El Robo del Siglo.

En cine : "Sin Mover los Labios" "Amalia la Secretaria" "Auxilio "

Merecedora de varios premios por su trabajo en cine y televisión.

 [@marcelabenjumeap](https://www.instagram.com/marcelabenjumeap)



UNA IDEA GENIAL

ARTISTAS



ANA MARÍA CUÉLLAR

Actriz egresada de la Escuela de la Casa del Teatro Nacional.

Ha participado en varias producciones teatrales del Teatro Nacional y Casa Ensamble.

Es parte del Teatro Petra, compañía de renombre dirigida por Fabio Rubiano, en ella ha participado en obras internacionalmente reconocidas como: "Labio de liebre" y "Cuando estallan las paredes".

Ha trabajado en varias producciones de televisión y en películas como "El Lamento" de Dago Garcia, "¿Cómo te llamas?" y "Leading Ladies" de Ruth Caudeli (Nominada como mejor actriz de reparto en los Premio Macondo). Para Netflix, "Los Briceño" desarrollada por Dynamo.

 [@anmacuellar](https://www.instagram.com/anmacuellar)



UNA IDEA GENIAL

ARTISTAS



SANTIAGO ALARCÓN

Actor colombiano de 44 años con más de 25 años de experiencia en cine, teatro y televisión.

Ha participado en más de 30 producciones audiovisuales entre la que se destacan:

**El man es Germán
Garzón Vive
La primera Vez**

Ganador de 2 premios India Catalina a mejor actor principal en 2011 y 2018.

Ha participado como actor en más de 25 obras teatrales con diferentes compañías.

Montajes que en su mayoría han sido comedias.

**Director y creador del Podcast –
Meterse al rancho – de Spotify**



[@santialarconu](#)



UNA IDEA GENIAL

ARTISTAS



RAFAEL ZEA

Es egresado de la Academia Superior de Artes de Bogotá, en el programa de Artes Escénicas. Trabajó en los montajes: *I took Panamá*, dirigido por Manolo Orjuela, *El Jorobado de Nuestra Señora de Paris*, dirigido por Hernan Aya, *El Aniversario*, dirigido por Cristina de Narváez, *El más Extraño Idilio*, dirigido por Rodrigo Ruiz, *Cripin y el Hechicero*, dirigido por Diana Rubio, *Romeo y Julieta*, dirigido por Farley Velásquez, *Crónica de una muerte Anunciada*, dirigido por Jorge Alí Triana, *Capítulo Doce* dirigida por Johan Velandia,

El Patito Feo, dirigido por Wilson García, *El Atolondrado o Los contratiempos*, dirigido por Ricardo Behrems, *39 Escalones*, *Los autores materiales*, dirigido por Jorge hugo Marín, *La Parabola del Insulto*, dirigida por Johan Velandia. *Granujas*, dirigido por Santiago Merchan, *La Historia del Señor M* dirigido por Manolo Orjuela, *El Ensayo* dirigido por Johan Velandi, *Los Bonobos* dirigido por Johan Velandia. Realiza su formación en el genero Clown con Guillermo Angelelli. Dirigió la obra "Háblame como la lluvia" de Tennessee Williams, la cual fue seleccionada para Representar a la Universidad de Palermo 2006. En Cine participó en la película *Antes del Fuego* dirigida por Laura Mora 2014, *Polvo Carnavalero* dirigida por Juan Camilo Pinzón. En Televisión ha participado en producciones como *El Man es Germán*, *Dr Mata*, *El Estilista Esmeraldas*, *Hermanitas Calle*, *Polvo Carnavalero*, *Las Villamizar*. Premio Tv y Novelas como actor revelación por su participación en la comedia *El Man es German* 2013, Premio ACA – revista 15 minutos por Actor Protagonico por su participación en *Polvo Carnavalero* 2017, Premio India Catalina – actor de Reparto telenovela o serie – *El Man es Germán* 2020.



@rafazea



UNA IDEA GENIAL

FICHA TÉCNICA

REPARTO

MARCELA BENJUMEA: CATHERINE
ANA MARÍA CUÉLLAR: MARÍA
RAFAEL ZEA: ARMANDO
SANTIAGO ALARCÓN: ERICK
TOMÁS
JULIO
MARY
PADRE AYMERICH

EQUIPO ARTÍSTICO & PRODUCCIÓN

DIRECCIÓN ESCÉNICA: JOHAN VELANDIA
DIRECCIÓN DE ARTE: HERNÁN GARCÍA
DISEÑO DE ILUMINACIÓN: ADELIO LEIVA
ESCENOGRAFO: CARLOS RESTREPO
VESTUARIO: TULIA DÍAZ
UTILERÍA: ALBERTO RODRÍGUEZ
ASISTENTE DE ESCENARIO+PEINADO: JAZMÍN RINCÓN T.
APOYO TÉCNICO: ANDRÉS GUTIÉRREZ
APOYO TÉCNICO: KEVIN LEANDRO RIOS
JEFE DE PRENSA: ARGENIS LEAL
ESTRATEGIA DIGITAL: TAGS AGENCIA DIGITAL
FOTOGRAFÍA: ANDRÉS URIBE
ASISTENTE DE PRODUCCIÓN: SOFIA CAICEDO
PRODUCCIÓN EJECUTIVA: DARIO R. SILVA G.
PRODUCCIÓN EJECUTIVA: DANIEL A. MIKEY

CENTRO CULTURAL GIMNASIO MODERNO

DIRECTORA: GUIOMAR ECHEVERRI
JEFE DE SALA: ÓSCAR PINCHAO
INGENIERO DE SONIDO: BRANDON ROMERO
LUMINOTÉCNICO: DANIEL GUTIÉRREZ
TRAMOYISTA: FREDDY SANABRIA
SERVICIOS GENERALES: ELIVER LEAL
SERVICIOS GENERALES: ROSA CANTOR



TEMPORADA DE ÉXITOS 2024

UNA IDEA GENIAL

de Sébastien Castro
dirigida por Johan Velandia

Versión: Fernando Masllorens & Federico González del Pino

Síguenos



[vivemikey](#)



[areavisualcolombia](#)



[centrocultural.gm](#)



[Centro Cultural Gimnasio Moderno](#)



[eticketcol](#)



Centro Cultural Gimnasio Moderno · Cra 9 # 74-63

Bogotá, Colombia 2024